

La **Vilsait Jazz Band** nasce nel 2012 da un'idea del Maestro Salvatore Moraccini e del Maestro Marco Maiore, entrambi membri dell'Orchestra Jazz della Sardegna. Lo stile della formazione, rigorosamente acustico, riprende quello delle marching bands che da circa un secolo si possono incontrare agli angoli delle strade di New Orleans.

La Vilsait Jazz Band propone uno spettacolo dinamico, incentrato sul divertimento ed il coinvolgimento del pubblico; il repertorio, oltre ad un buon numero di brani in stile dixieland imprescindibili per una formazione di questo tipo, comprende standard di jazz, eseguiti da questo originale otetto con una sonorità raffinata e filologicamente rispettosa della Storia.



#### ORGANICO: CONCERTO

- SALVATORE MORACCINI
  - MARCO MAIORE
  - EMANUELE DAU
  - LUCA URAS
  - SEBASTIANO SOGOS
  - GIOVANNI FENU
  - GIAN PIERO CARTA
  - STEFANO SOGGIU
- TROMBONE
  - SAX TENORE
  - TROMBA
  - TROMBA
  - SAX SOPRANO
  - BASSOTUBA
  - CLARINETTO
  - PERCUSSIONI

## **PROGRAMMA DI SALA:**

- **BASIN STREET BLUES AUTORE SPENCER WILLIAMS**
- **ST. JAMES INFIRMARY AUTORE ANONIMO**
- **THE DARKTOWN STRUTTERS' BALL AUTORE SHELTON BROOKS**
- **WABASH BLUES AUTORI DAVE RINGLE E FRED MEINKEN**
- **DOWN BY THE RIVERSIDE AUTORE ANONIMO**
- **FIDGETY FEET AUTORI D.J. LA ROCCA, LARRY SHIELDS**
- **HIGH SOCIETY AUTORI PORTER STEEL WALTER MELROSE ARRANGIATORE PAUL SEVERSON**
- **FIVE FOOT TWO, EYES OF BLUE AUTORI PERCY WEINRICH E JACK MAHONEY**
- **PANAMA AUTORE WILLIAM H. TYERS ARRANGIATORE LEROY HOLMES**
- **BUSTER KEATON BLUES AUTORI MAURO OTTOLINI E STEFANO CANIATO**
- **LIVERY STABLE BLUES AUTORI MARVIN LEE RAY LOPEZ ALCIDE NUNEZ PAUL SEVERSON**
- **MUSKRAT RAMBLE AUTORE KID ORY**
- **COPENAGHEN AUTORE HENDERSON**
- **WHEN THE SAINTS GO MARCHIN IN LOUIS ARMSTRONG**